



SABATO 21 LUGLIO 2018, ORE 19.30 | VILLA POGGIO LIETO | VIA DEL SALVIATINO 17, FIESOLE (FI)

VILLA POGGIO LIETO

QUARTETTO ADORNO

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Quartetto n. 8 in mi minore, op. 59 n. 2 "Razumovsky"
I. Allegro II. Molto Adagio III. Allegretto IV. Presto

Alexander Zemlinsky (1871-1942)

Quartetto n. 3 op. 19
I. Allegretto. Piacevole, poco mosso II. Tema e variazioni
III. Romanza: Molto moderato. Andante sostenuto
IV. Burlesca: Molto vivace. Allegro moderato

Edoardo Zosi, violino

Liù Pellicciari, violino

Benedetta Bucci, viola

Danilo Squitieri, violoncello

BEETHOVEN ZEMPLINSKY



Sosteniamo giovani quartetti d'archi nell'avvio alla carriera
e valorizziamo il patrimonio di dimore storiche in un'economia circolare

www.ledimoredelquartetto.eu | direttore artistico Simone Gramaglia (Quartetto di Cremona)

QUARTETTO ADORNO

Il Quartetto Adorno si è fatto conoscere a livello internazionale aggiudicandosi il Terzo Premio (con Primo non assegnato), il Premio del Pubblico e il Premio Speciale per la migliore esecuzione del brano contemporaneo di Silvia Colasanti nell'edizione 2017 del Premio Borciani. Nella storia trentennale del Concorso nessun quartetto italiano aveva ottenuto un riconoscimento così importante.

Musicisti quali Alfred Brendel, Paul Badura-Skoda, Miguel Da Silva, il Takács Quartet, hanno espresso lusinghieri apprezzamenti per il Quartetto Adorno.

Fondato nel 2015, il Quartetto si perfeziona presso la Scuola di Musica di Fiesole.

Ha tenuto concerti per importanti società musicali italiane, tra cui Amici del Quartetto di Reggio Emilia, Ravenna Festival, Società dei Concerti di Milano, MITO Festival, Museo del Violino di Cremona, Festival dei Due Mondi di Spoleto, Festival Internazionale di Musica da Camera di Cervo, Lucca Classica. Si è esibito in diretta radiofonica per la ORF Radio KulturHaus. Molto interessato alla musica contemporanea, il Quartetto è dedicatario del brano di Regis Campo, Energy/Fly.

Nel 2017 Quartetto Adorno è stato selezionato per il progetto Le Dimore del Quartetto ed è stato nominato ensemble effettivo di ECMA-European Chamber Music Academy. Nel 2017/18 sono previsti concerti per London Chamber Music Society Series at Kings Place e Wigmore Hall di Londra, Unione Musicale di Torino, Società del Quartetto di Bergamo, Fazioli Concert Hall di Sacile, Società dei Concerti di Milano, Fondazione I Teatri di Reggio Emilia, Accademia Filarmonica di Bologna, Festival Musique Chalosse in Francia.

www.quartettoadorno.com

CON IL SOSTEGNO DI

FONDAZIONE BERTI
PER L'ARTE E LA SCIENZA
ONLUS



ITSRIGHT



TANNICO

VILLA POGGIO LIETO

La villa Poggio Lieto è posta su di un crinale con doppio affaccio, ad ovest verso Fiesole e ad est verso una valletta riparata in direzione di Settignano.

Il primo insediamento risale alla metà del 1400 a nome di un certo Tommaso De' Medici. La proprietà passò poi di mano più volte e la villa subì varie modifiche, fino ad arrivare in proprietà della famiglia Bellini delle Stelle alla fine del 1700, la quale cento anni dopo procedette anche ad una importante ristrutturazione durante l'epoca di Firenze Capitale, dandogli l'attuale aspetto di villa compatta, attornata da appezzamenti terrazzati di giardino all'italiana con orto e pomario.

La famiglia Marzotto Caotorta ne entrò in possesso nel 1923, unitamente alla casa colonica adiacente e al terreno agricolo circostante.

ASSOCIAZIONE CULTURALE IL PALMERINO

L'Associazione Culturale Il Palmerino è strettamente legata alla storica Villa il Palmerino, alle pendici delle colline di Fiesole, sulla ritrovata Via degli Dei. È stata anche residenza della scrittrice inglese Vernon Lee (Violet Paget, 1856-1935), stabilendo nel periodo a cavallo tra i due secoli un frequentatissimo salotto letterario, luogo d'incontro tra la cultura anglosassone e quella italiana. In seguito fu la casa dei pittori Federigo Angeli e Lola Costa. L'Associazione si propone di favorire sia la valorizzazione e divulgazione del patrimonio culturale degli artisti che si sono avvicinati al Palmerino sia essere un luogo ospitale per lo studio della contemporaneità.

**SOSTIENI IL PROGETTO
LE DIMORE DEL QUARTETTO
IBAN IT13 5033 5901 6001 0000 0147 310**